

UNIVERSIDADE VEIGA DE ALMEIDA

LABORATÓRIO DE REDAÇÃO E EXPRESSÃO

VINÍCIUS CRUZ MARQUES

Professor: Diana Cristina Damasceno

Rio de Janeiro/RJ

2019.2

Formato:

- Híbrido

Gênero:

- Tragicomédia

Categoria:

- Drama social, história de amor e musical.

Logline:

- Para conseguir realizar seu sonho de virar DJ, uma adolescente tem que enfrentar as adversidades familiares e sociais.

Storyline:

- Uma adolescente nascida e criada em uma comunidade no Rio de Janeiro, já apaixonada por música e por alguns DJ's mundialmente famosos, começa a frequentar os bailes da comunidade em que vive, para conhecer e se tornar amiga do DJ do baile. A partir deste ponto, passa a aprender e utilizar dessa amizade para transformar em realidade seu sonho e crescer no meio da música. Após problemas e impecilios, ela finalmente consegue se tornar reconhecida mundialmente.

Personagens:

- Características Físicas
 - Uma adolescente de 17 anos, altura de 1,67 com 62Kg. Morena, de cabelos longos e cacheados com tom castanho escuro (chegam na altura da metade das costas), olhos azuis. Possui um olhar compenetrado e muito marcante. Corpo voluptuoso, com curvas e bem proporcional. Seu andar é bem despojado, anda sempre de acordo com batidas da música que está escutando.
- Características Sociais
 - Marinna é uma menina brasileira, nascida na zona norte do Rio de Janeiro, da classe D, estuda em uma escola pública da região onde mora, no Morro da Providência. Lá, mora com sua mãe, um irmão mais velho, um mais novo e dois cachorros. Segue a umbanda igual a mãe. Possui uma boa relação com a comunidade onde vive, sempre ajudando os outros e sempre sendo cuidada pelos vizinhos e amigos. Possui como hobby principal escutar e editar músicas e sair com amigxs. No seu tempo livre, quando não está estudando, ajuda sua mãe em casa, o seu irmão mais novo com os estudos e se dedica em aprender mais sobre música.
- Características psicológicas
 - Menina muito inteligente, que se destaca entre os outros, facilmente sociável e amiga. Sempre buscando o que é melhor para si sem passar por cima dos outros. Empenhada em fazer muito bem as suas obrigações e seus deveres. Possui facilidade com as matérias de

humanas e uma negação nas aulas de física e química. Possui muito pouca destreza para esportes, porém, têm uma grande habilidade na música, tanto para ouvir e entender os detalhes como para compor novos remix's e novas músicas. Seu objetivo é se formar no colégio e seguir uma carreira de DJ. As maiores dificuldades que encontra são a baixa renda que sua família possui e os preconceitos que enfrenta. Têm medo de fracassar nos seus sonhos e não conseguir ajudar sua família a melhorar de vida. É frustrada com o fato do pai ter abandonado a família quando 1 ano após o nascimento do irmão mais novo. Possui um temperamento forte e ousado, sempre sabe o que quer e o que precisa para alcançar seus objetivos. Hétero e namora um menino da sua escola. Sempre está com seu fone de ouvido, tocando músicas que ama de vários estilos. Possui um gosto bem eclético para roupas, filmes e músicas.

Sinopse:

- A série começa com uma mulher de 40 anos tocando em uma festa badalada na europa, narrando a sua vida para mostrar como conseguiu chegar no patamar de relevância na cena musical. Marinna, uma jovem que nasceu no ano de 2002 na periferia do estado do Rio de Janeiro, crescendo em meio ao preconceito e à violência, descobriu um gosto pela música, tanto pelo funk dos bailes como por outros estilos que foi conhecendo aos poucos. Ela narra sua trajetória que começou aos 17 anos, quando começa a frequentar os bailes da comunidade em que vive, se torna amiga do DJ Jonathan e após algum tempo, ele descobre que ela possui um grande talento para a música. Vendo que ela sempre gostou e tem como objetivo se tornar DJ, Jonathan resolve auxiliá-la como tutor e amigo. Além das aulas sobre a parte técnica de ser um DJ, ele passa a convidá-la para tocar com ele em alguns bailes. Sua mãe, por querer que sua filha siga trabalhando para ajudar em casa e estude, é contra e não apoia a filha a seguir seu sonho, pois não acredita que ela deva investir em um futuro tão fora de sua realidade. Após alguns meses tentando entrar na vida musical e vendo que tudo estava dando errado, Marinna acaba aceitando o ponto de vista da mãe e desiste de tentar criar uma carreira sólida, se afasta de Jonathan e passa a trabalhar em uma loja na Zona Sul do Rio de Janeiro. Após saber da morte de seu irmão que estava envolvido com o tráfico, Marinna, além de estar em uma vida infeliz por nunca ter seguido seu sonho, percebe a fragilidade que a vida é. Agora, aos 20 anos, Marinna divide um apartamento com mais duas amigas e sempre vai com elas aos bailes e saídas de final de semana. Por ter havido um desprendimento do controle de sua mãe e após a morte do irmão, ela volta a seguir seu sonho e passa a investir nele o que não havia investido por influências das outras pessoas. Após alguns meses estudando e se dedicando, suas amigas descobrem seu objetivo e a apoiam em tudo.

Arco do Protagonista

O arco da protagonista será dividido em duas partes. A primeira parte se dará pela descoberta de novos horizontes, conflitos familiares e uma desistência de seu sonho, para tentar fazer o que é melhor para sua família. Neste arco, a protagonista passará por dificuldades comuns da adolescência e também por dificuldades da realidade de quem mora em comunidade e por preconceitos que estão fincados na sociedade. Dada a desistência inicial e a mudança de horizontes, inicialmente a protagonista passará por um retrocesso em alguns detalhes de sua vida e irá contra pensamentos próprios e seus princípios, porém, haverá um amadurecimento da personagem.

O segundo arco será dado pelo momento em que a protagonista passa a fazer de tudo para que seu sonho de virar DJ se realize, contando com a ajuda de suas amigas e a superação de preconceitos e questões provenientes de sua mãe durante sua infância. Para este segundo arco, a protagonista passará por mudanças que agregam em sua personalidade e a fazem amadurecer mais ainda, tanto profissionalmente quanto pessoalmente.

Arco da série

O arco da série se dá pela trajetória que a personagem passou para chegar no ponto em que ela se encontra quando narra os acontecimentos. A série passará, de maneira orgânica, por problemas que os espectadores se identificarão por estarem passando pelas mesmas situações ou por ter pessoas próximas que passam, sendo eles de todas as classes e será dividida em atos para cada temporada. Na primeira temporada a personagem passará pela adolescência, mostrando as dificuldades e os problemas de uma adolescente da periferia do Rio de Janeiro. Também, serão abordados temas de problemáticas que a protagonista deverá ajudar por serem dos personagens secundários.

Todos esses conflitos ajudarão na criação do caráter da personagem e na estruturação de sua personalidade como adulta. A segunda temporada terá como objetivo retratar o momento inicial da desistência da protagonista de seguir seus sonhos até o momento em que ela decide retomar o rumo de sua vida para concluir seus objetivos iniciais. A série terá como antagonista os conflitos e os problemas da sociedade, pois no cotidiano, não existem reais vilões, existem apenas pessoas com pensamentos diferentes e preconceitos, fazendo com que essas características venham atreladas a personagens secundários que darão oportunidade de decisões para a protagonista.

Episódio 1

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Casa noturna cheia – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma festa badalada e se apresenta, narrando em off. Além de se apresentar, começa a contar sobre como conseguiu chegar neste ponto de sua vida.

SEQUÊNCIA II: Primeiro flashback

Cena 02 – Comunidade do Rio de Janeiro– Ext – Dia

Marrina descreve o local, a época e os detalhes iniciais de sua vida naquela situação, voz em off.

Cena 03 – Casa da protagonista– Int – Dia

Marinna, mais jovem, acordando, se arrumando e ajudando a mãe a arrumar a casa antes de ir para a sua rotina do dia a dia.

Cena 04 – Escola Pública – Int – Dia

Marinna apresenta, em off, sua rotina e seus amigos na escola, que é onde passa a maior parte do seu dia.

Cena 05 – Casa da protagonista – Int – Noite

Em casa, descansando após o cansativo dia, Marinna estuda para a escola. Após acabar com os estudos, começa a assistir vídeos e ler sobre música, sempre sonhando em conseguir se tornar alguém importante no meio musical.

Storyline

Marrina conversa com o telespectador se apresentando e tendo flashback sobre sua adolescência, apresentando a sua vida, sua rotina e as pessoas que eram mais importantes para ela.

EPISÓDIO 2

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Festa particular – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma festa com muitas pessoas famosas e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior.

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Escola Pública – Int – Dia

Em uma manhã comum, com problemas normais de uma adolescente em um colégio público, Marinna passa o tempo entre esses problemas e diversão com sua melhor amiga.

Cena 03 – Comunidade do Rio de Janeiro– Ext – Dia

Após o término do horário de aulas, Marinna vai para a casa de sua melhor amiga, narrando em off o local em que sua amiga mora e explicando as diferenças entre essa comunidade e a que ela mora.

Cena 04 – Casa da amiga da protagonista– Int – Dia/noite

Marinna passa o resto do dia na casa de sua amiga, onde se divertem juntas, conversando, comendo, assistindo filmes e estudando. Por serem amigas de infância, a família de sua amiga é muito receptiva e a trata como se fosse outra filha.

Storyline

Após um dia cansativo na escola e em casa, com conflitos entre alunos problemáticos, Marinna vai para a casa de sua amiga onde pode ficar mais sossegada e onde conversam com mais liberdade. Aprofundando assim, a amizade entre as duas e a convivência entre ela e a família da amiga.

EPISÓDIO 3

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Casa noturna – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma balada com muitas pessoas famosas e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior.

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Escola Pública – EXT – Dia

Marinna narra, em off, as dificuldades de se estudar em uma escola pública no Rio de Janeiro.

Cena 03 – Comunidade do Rio de Janeiro– Ext – Dia

Continua a narração em off, agora sobre as alternativas sobre o que fazer quando não havia aula, no caso da protagonista, era auxiliar a mãe em casa.

Cena 04 – Casa da protagonista – Int – Dia/Noite

Após passar o dia ajudando sua mãe com os afazeres e passando por alguns conflitos familiares, Marinna descansa em seu quarto fazendo o que mais gostava, tudo sobre música.

Storyline

Devido ao conflito do tráfico com a polícia, a escola de Marinna não abre e ela precisa ficar em casa ajudando a mãe, mostrando como era difícil a convivência e a diferença de pensamentos entre as duas.

EPISÓDIO 4

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Festa particular – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma festa com muitas pessoas famosas e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Escola Pública – Int – Dia

Final do horário de aula, Marinna fala com sua amiga da saudade que está de seu irmão mais velho e as duas conversam sobre suas famílias.

Cena 03 – Casa da protagonista – Int – Dia

Ao chegar em casa após aula, Marinna tem a surpresa de encontrar seu irmão mais velho, que comentara sobre com sua amiga, e passa o dia com ele, fazendo juntos o almoço, conversando e esperando que sua mãe chegue do trabalho.

Cena 04 – Casa do irmão da protagonista– Ext – Dia

Em off, Marinna conta sobre seu irmão, sobre a vida dele, o casamento, trabalho etc, mostrando como é a rotina na casa dele.

Cena 05 – Casa da protagonista – Int – Noite

Com todos em casa, acontece uma reunião familiar divertida e renovadora para Marinna. Após o término da janta, seu irmão volta para casa e Marinna fica em seu quarto pensando nas coisas que aconteceram no dia e muito feliz.

Storyline

Marinna chega da escola e encontra seu irmão mais velho, que já não mora mais com a família, porém, sempre que pode, passa para visitar e ajudar no que precisam. Por ser o irmão mais velho e um pouco mais correto que o resto da família, Marinna possui uma grande admiração e apego por ele.

EPISÓDIO 5

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Casa noturna – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma balada com muitas pessoas famosas e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Escola Pública – Int – Dia

Marinna e seu irmão mais novo estudam na mesma escola, algumas vezes na hora do intervalo, os dois se esbarram e lancham juntos, porém, seu irmão não gosta muito de ser visto com sua irmã mais velha por estar começando a se envolver com as pessoas do tráfico que estudam na mesma escola.

Cena 03 – Casa da protagonista – Int – Dia

Os dois chegam juntos em casa após o horário de aula e cada um vai para o seus afazeres de lazer. Marinna assiste suas séries e le sobre música em quanto seu irmão passa a tarde jogando no celular e conversando com seus supostos amigos.

Cena 04 – Praça da comunidade – Ext – Dia/Noite

Marinna narra em off as rotinas e os acontecimentos na praça da comunidade que ocorriam na parte da noite, toda a movimentação de moradores e também a dos traficantes.

Cena 05 – Casa da protagonista – Int – Noite

Em casa, Marinna auxilia seu irmão mais novo nos estudos, após fazer o jantar para eles dois, ela arruma a mesa da cozinha para que possa ajudar nos deveres de casa do seu irmão e conversar, tentando ser uma boa influência para que ele possa seguir.

Storyline

Sempre tentando ajudar a mãe, Marinna busca auxiliar seu irmão mais novo nos estudos e guiar para que ele não siga as influências erradas que existem ao seu redor.

EPISÓDIO 6

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Casa noturna – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma balada com muitas pessoas famosas e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Escola Pública – Int – Dia

Marinna conversa com suas amigas sobre o baile que acontece na comunidade onde ela mora. Suas amigas, que já costumam ir, tentam convencê-la de também passar a frequentar.

Cena 03 – Casa da protagonista – Int – Dia

Após chegar da escola, Marinna faz todos seus afazeres o mais rápido possível para que na parte da noite possa estar livre para sair com suas amigas e ir ao baile. Após terminar tudo, sua amiga chega para que possam se arrumar e sair.

Cena 04 – Praça da comunidade – Ext – Noite

Antes de ir ao baile, Marinna e sua amiga encontram outras conhecidas que também frequentam, para beber e fazer um “aquecimento” para a festa que ocorrerá mais tarde naquele mesmo dia.

Cena 05 – Baile da comunidade – Ext – Noite

Ela e suas amigas chegam ao baile, dançam, bebem, se divertem. Em quanto suas amigas se envolvem com outras pessoas, Marinna fica apenas interessada pelo Dj que está tocando no evento e fica apaixonada não só por ele, mas pelo trabalho de Dj.

Storyline

Pela falta de opções de lazer nas proximidades de onde mora, por não ter uma condição financeira muito boa e por influência das amigas, Marinna começa a frequentar os bailes que ocorrem na comunidade onde mora e passa a ter um novo olhar sobre a carreira de DJ.

EPISÓDIO 7

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Festa particular – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma festa badalada e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Baile da comunidade – Ext – Noite

Em um sábado, Marinna conversa com sua amiga, dança e bebe. Durante o baile, elas se apresentam para o Dj e começam a tentar se enturmar com interesses além de amizade.

Cena 03 – Praça da comunidade – Ext – Noite

Na praça, Marinna se encontra com alguns amigos após o baile e passam o resto da noite juntos conversando e bebendo. Em um momento, chegam alguns colegas e comentam sobre o irmão de Marinna.

Cena 04 – Escola Pública – Int – Dia

Na segunda feira seguinte, Marinna está na escola e começa a tentar verificar se o que foi dito de seu irmão é verdade, antes de conversar com ele, para que não haja problemas entre os dois, pois sabe que seu irmão mais novo possui uma personalidade difícil de lidar

Cena 05 – Casa da protagonista – Int – Noite

Chegando em casa e depois de terminar de fazer todos os afazeres, Marinna espera sua mãe dormir para que possa conversar com seu irmão sobre os boatos que ouvira. Após muita discussão, seu irmão assume que está envolvido com as pessoas “erradas” de sua região.

Storyline

Após fazer novas amizades por frequentar o baile e presenciar o distanciamento do irmão mais novo, Marinna começa a desconfiar e ouvir boatos sobre o caminho que ele está seguindo. Após algumas conversas com o irmão, ela descobre que os boatos eram verdadeiros e que seu irmão está realmente envolvido com o tráfico.

EPISÓDIO 8

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Festa particular – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma festa badalada e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Casa da amiga da protagonista– Int – Dia/Noite

As duas estão se arrumando para, mais uma vez, ir ao baile da comunidade. Em quanto isso, as duas conversam sobre o problema do irmão de Marinna e sobre o interesse que ela tem com relação ao Dj e ao trabalho dele.

Cena 03 – Baile da comunidade – Ext – Noite

Mais uma vez no baile com os amigos, Marinna, por manter uma maior frequência nas idas ao baile, passa a conhecer e se tornar mais íntima do DJ.

Cena 04 – Praça da comunidade – Ext – Dia

Após o término do baile, já na parte da manhã, Marinna fica conversando com o Dj para saber mais sobre a carreira e para que possam se aproximar e ver se realmente o interesse que ela sente nele vale a pena.

Storyline

A frequência no baile se torna constante e rotineira, em todos os finais de semana ela e suas amigas. Após algumas semanas, Marinna conhece o Dj que se tornou residente no baile e se apaixona por ele, tentando criar uma amizade para que se torne recíproco o sentimento.

EPISÓDIO 9

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Casa noturna – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma balada e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Casa da protagonista – Int – Dia

Após se tornar mais íntima do Dj, o mesmo começa a frequentar a casa de Marinna, inicialmente como amigo. Neste dia, ele percebe que começou a ter interesse nela e os dois começam a ter um envolvimento mais íntimo.

Cena 03 – Escola pública – Int – Dia

Na escola, Marinna conversa com sua amiga sobre seu envolvimento com o Dj, que está gostando mais dele a cada dia e que ele a convidou para frequentar sua casa, utilizando o fato dela gostar do trabalho de Dj como motivo para convence-la.

Cena 04 – Casa do Dj – Ext – Dia

Após as aulas, Marinna vai direto para a casa do Dj. Narrando em off, ela comenta a importância que ele terá em sua vida, sem dar muitos detalhes pois estes detalhes serão contados mais para frente no seriado.

Cena 05 – Casa do Dj – Int – Noite

Marinna passa o dia inteiro na casa do Dj. Além de os dois estarem se dando muito bem como amigos e ficantes, ele passa a ajuda-la com as questões mais técnicas e profissionais da carreira dele, ensinando e tirando as dúvidas que ela ainda tem.

Storyline

Bem sucedida em se aproximar do Dj, Marinna começa a se envolver de verdade com ele e a aprender mais sobre o mundo musical da periferia e a se dedicar mais em seguir seu sonho.

EPISÓDIO 10

SEQUÊNCIA I: Crescida e resolvida

Cena 01 – Casa noturna – Int – Noite

Marinna aparece tocando em uma balada e, narrando em off, conta sobre sua adolescência, continuando de onde havia parado no episódio anterior

SEQUÊNCIA II: Flashback

Cena 02 – Casa da protagonista – Int – Noite

Após sua mãe dormir, Marinna fica esperando seu irmão mais novo voltar da rua, que supostamente havia ido na casa de uns amigos para estudar e jogar, porém, ela sabe que, muito provavelmente ele estava na boca de fumo da comunidade em que mora. Assim que ele chega, ela tenta conversar com ele, porém, muito relutante, os dois discutem e ela não consegue ter um diálogo que leve a alguma coisa.

Cena 03 – Casa da amiga da protagonista – Int – Dia

Após a falha na tentativa de conversar com irmão, Marinna resolve contar para sua mãe na manhã seguinte o que está acontecendo com seu irmão para que elas duas possam tentar fazer algo com relação ao caminho que ele está seguindo.

Cena 04 – Praça da comunidade – Ext – Dia

Assim que a mãe de Marinna descobre sobre o que está acontecendo com seu filho mais novo, ela resolve ir atrás dele na praça onde fica a boca de fumo para procurar e conversar com ele.

Cena 05 – Casa da protagonista – Int – Dia

Após encontrar seu filho na praça se envolvendo com as pessoas erradas, ela o leva para casa para tentar resolver do modo dela, porém, acaba piorando a situação e os três acabam se desentendendo.

Storyline

Após algumas tentativas de Marinna para convencer seu irmão a sair do tráfico, sua mãe descobre o envolvimento do filho mais novo e dos planos da filha de seguir carreira como DJ. Marinna e sua mãe entram em conflito e acabam se desentendendo, fazendo com que a protagonista desista de seguir seu sonho.

PITCHING

Uma tragicomédia de formato híbrido que conta a história de Marinna, uma jovem carioca, negra e pobre que mora em uma comunidade do Rio de Janeiro. Nesta história, Marinna é uma mulher DJ bem sucedida que toca nas melhores festas da Europa. Mas para chegar onde está, teve que passar por muitos problemas e situações complicadas. A série irá retratar a trajetória que percorreu até que sua vida mudasse por completo. Vivendo apenas com sua mãe e seus dois irmãos, após o abandono do pai quando era criança. Todos os fatos contados na história são baseados em fatos reais, de diferentes mulheres cariocas que tiveram suas vidas afetadas por diferentes situações que as fizeram crescer e amadurecer, tendo como foco principal, histórias verídicas de mulheres Dj's do Rio de Janeiro. Os episódios começarão com a protagonista em um momento de sucesso, narrando algum acontecimento de sua vida e continuando com um flashback. A primeira temporada será dada por flashbacks de acontecimentos ocorridos antes do falecimento de seu irmão mais novo, que havia se envolvido com o tráfico, fazendo com que haja uma deixa para a continuidade na segunda temporada. O principal foco da série serão os conflitos internos da personagem para crescer e como ela lida com os problemas, porém, cada episódio trará conflitos diferentes de personagens secundários que agregarão conflitos para fazer com que o espectador refletir e se identificar.